

Konzept einer Chorklasse am Gymnasium am Wall

❖ Was ist eine Chorklasse?

- musikalische Schwerpunktklasse; wie Bläserklasse (hier seit 2004) mit erweitertem 3-stündigen Musikunterricht in Klasse 5 und 6; wichtig: keine AG, sondern Klassengemeinschaft!

❖ Wie ist eine Chorklasse organisiert?

- eine Einzelstunde „normaler“ Musikunterricht (s.u.)
- eine Doppelstunde (6. und 7. Stunde), in der die Musikpraxis (das Singen) im Mittelpunkt steht
- innerhalb dieser Doppelstunde werden abwechselnd kleine Gruppen aus dem Plenum herausgelöst und von einer professionellen Stimmbildnerin, Frau Artisi, in Stimmbildung unterwiesen

❖ Welche Inhalte hat der Chorklassenunterricht?

- der Inhalt des Lehrplans Musik im 5./6. Schuljahr wird voll abgedeckt (Musiktheorie, Musikgeschichte, Formenlehre, Werkanalyse, Instrumentenkunde etc.)
- aufbauender Lehrgang vom einstimmigen Singen zur allmählichen Mehrstimmigkeit
- Hören – Zuhören – Begreifen – praktisches Umsetzen von spröder Theorie (Intervalle, Tonleitern, Rhythmen...)
- richtiger Umgang mit Stimme, Atmung, Körperbewusstsein
- sehr gute, umfangreiche Materialien mit motivierenden Liedern mit großer Bandbreite (u.a. Raps, Spirituals, Volkslieder, internationale Lieder...), auch Schulung der ästhetischen Urteilsbildung

❖ Wie hoch sind die monatlichen Kosten?

- Zusammenarbeit mit Frau Artisi, die stimmbildnerischen Unterricht in Kleingruppen gibt: 10,- €

- zusätzliches Notenmaterial ist abgedeckt, ebenso der Erwerb des Chorklassen-T-Shirts

❖ **Welche Auswirkungen kann der erweiterte Musikunterricht in einer Chorklasse auf die Schülerinnen und Schüler haben?**

- Musikalische und außermusikalische (z.B. soziale, ästhetische, gesundheitsfördernde,...) Auswirkungen:
 - sicheres melodisches und rhythmisches Singen, zunächst einstimmig, später mehrstimmig
 - Musik erfassen, produzieren, gestalten, differenziert hören und zuhören
 - nachhaltiges und begreifendes Lernen durch praktisches Erfahren (Intervalle, Tongeschlechter, Harmonien...)
 - Erleben des richtigen Umgangs mit Stimme, Atmung und Körper (Singen ist nicht nur lustvoll, sondern - wissenschaftlich nachgewiesen - auch gesund!)
 - wichtiges Gegengewicht zu verkopftem Lernen in vielen anderen Fächern
 - Befähigung zur Beurteilung musikalischen Materials
 - Erfahren des Singens als lust- und sinnvolle Freizeitgestaltung auch über den schulischen Alltag hinaus, positive Emotionalität
 - Stärkung des Klassengeistes durch Teamarbeit und gemeinsames Musizieren (s. Bläserklassen)

Achtung: Unter strenger Einhaltung der Hygiene- und Abstandsregeln ist es aller Voraussicht nach möglich, dass die Stimmbildung in den Gruppen schon mit Beginn des neuen Schuljahres losgeht. Sollte dies nicht der Fall sein, müssten die monatlichen Beiträge auch noch nicht überwiesen werden. Grundsätzlich gilt aber, dass die Beiträge auch während der Ferien zu zahlen sind (von August 2020 bis einschließlich Juli 2022).

Bei der Anmeldung Ihres Kindes am GaW können Sie ankreuzen, ob Ihr Kind Mitglied in einer Bläser- oder Chorklasse werden möchte.

Bei Rückfragen kontaktieren Sie gerne:

e-mail: annette.bildhauer@gaw-iserv.de

Tel.: 04264/835885